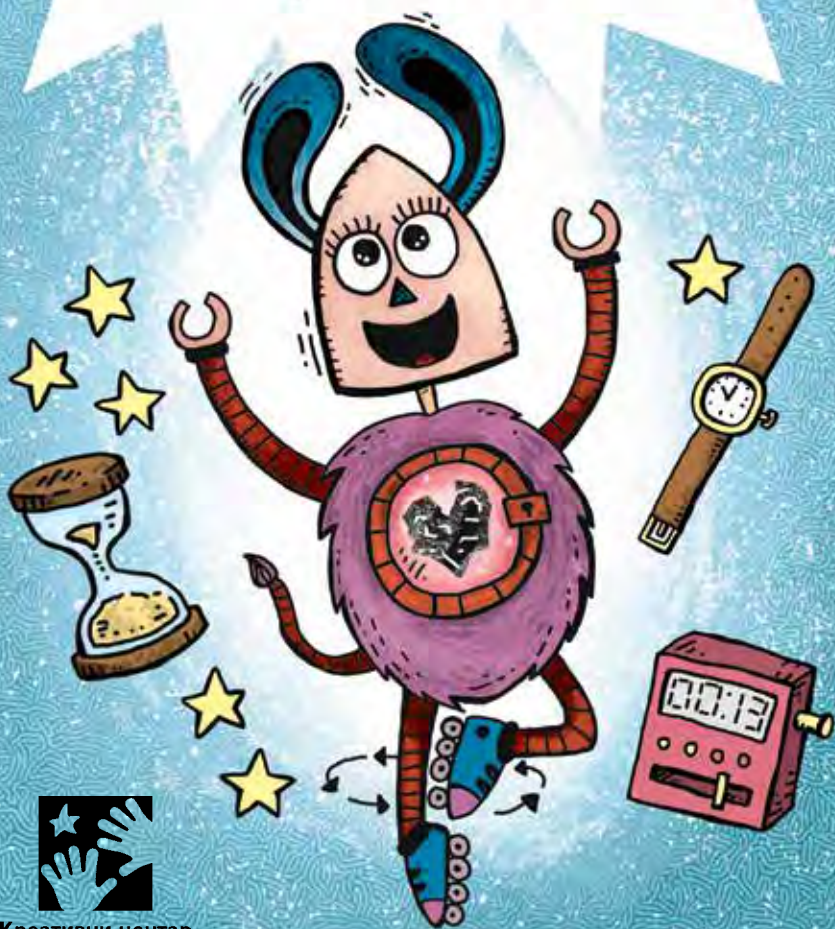


Мирјана Бјелогрић Николов

РИНГИ БУ

и чика Дрангулићев
времеплов



Креативни центар

Мирјана Бјелогрић Николов
Ринги Бу и чика Дрангулићев времеплов

Прво издање

Уредник
Анђелка Ружић

Илустрације и дизајн
Ана Петровић

Лектор
Невена Живић

Припрема за штампу
Татјана Ваљаревић

Издавач

Креативни центар

Градиштанска 8, Београд
тел.: 011 / 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659

www.kreativnicentar.rs

e-mail: info@kreativnicentar.rs

© Креативни центар 2020

За издавача

Љиљана Маринковић, директорка

Штампа

Калиграф, Београд

Година штампе 2020

Тираж

1500

CIP – Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

821.163.41-93-31

БЈЕЛОГРИЋ-Николов, Мирјана, 1961

Ринги Бу и чика Дрангулићев времеплов / Мирјана
Бјелогрић Николов ; [илустрације Ана Петровић]. –
1. изд. – Београд : Креативни центар, 2020 (Београд :
Калиграф). – 91 стр. : илустр. ; 19 cm

Тираж 1.500.

ISBN 978-86-529-0857-8

COBISS.SR-ID 27727369

Мирјана Бјелогрлић Николов

РИНГИ БУ

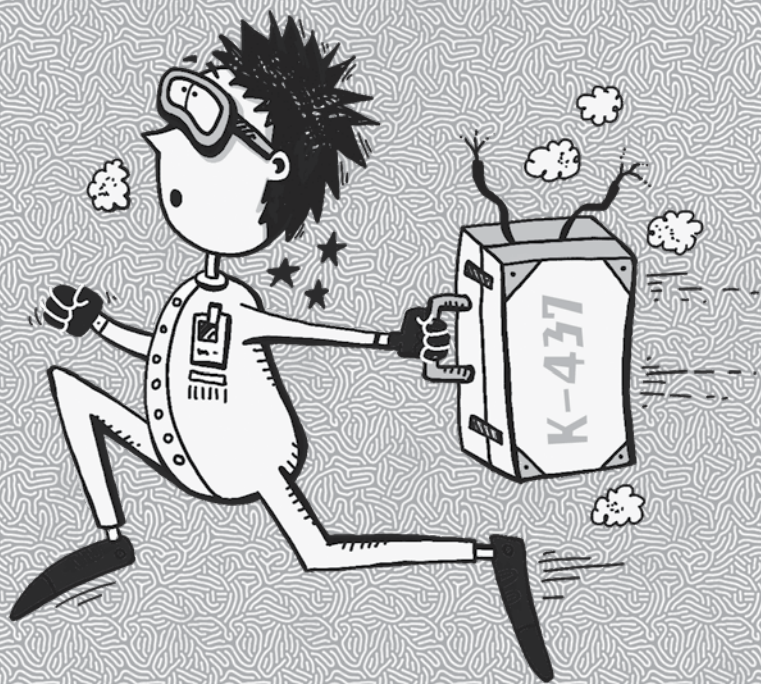
и чика Дрангулићев
времеплов

Илустровала
Ана Петровић



Креативни центар

*Великом Лаву,
који не ѿрестѡје да се иѡра*





ГУЖВА У ЦЕНТРУ ЗА РОБОТИКУ

Док је са белим кофером истрчавао кроз излаз у случају опасности, др Комизброт се, за тренутак, заглавио у вратима. Ипак, успео је да стигне до свог телепортотомобила пре него што се огласила узбуна првог реда и аутоматски се затвориле све капије и врата Центра за роботiku.

Доктор Бојан Комизброт био је угледни млади стручњак за израду кућних робота и директор Злоковић је био веома задовољан његовим радом. То је и био разлог зашто је тог јутра, када је у Центар ненајављено стигао тим за контролу рада и успешности, директор Злоковић сасвим опуштено повео госте у лабораторију др Комизброта.

– Колега управо завршава робота за гутање прашине, К-437 – објаснио је директор Злоковић.

Пошто је др Комизброт збуњено стајао, директор је закључио да његов најбољи роботичар има трему и обратио се гостима, да га осоколи:

- У младог колегу сви полагамо велике наде. Онда је пријатељски потапшао др Комизброта по рамену, а затим, ради презентације, истресао џак прашине.

- Јесмо ли спремни?

- К-437, почни да гуташ прашину - изговорио је тихо др Комизброт.

Робот је стајао непомично. Као камен.

- Од јутрос ме боли грло - објаснио је роботичар члановима тима и директору. Накашљао се и поновио наредбу, али га је К-437 и даље игноришао. Пре него што ће све наде директора Злоковића заувек потонути, др Комизброт се претварао да тражи грешку у софтверу. У том тренутку, робот је писнуо и почео да скаче увис, дижући прашину. Сви су почели да кијају.


- Шта је ово?! - успео је да изговори директор Злоковић, издувавајући нос у велику марамицу.

К-437 је сада почео да се окреће око своје осе, а затим је скочио ка најмлађем члану тима.

- Буууу!

Испрепадан, гост је сео на земљу, а робот је правио кругове око њега. Узалуд је др Комизброт викао роботу да стане и покушавао да га стигне. К-437 је пришао другом члану комисије и ухватио га за руке.





Вртели су се заједно, а онда га је робот нагло пустио. Члан тима се завртео као чигра, а затим се откотрљао на други крај лабораторије.

– Браво! Још! – рече К-437 и поново се упути ка угруваном члану тима, коме је др Комизброт помагао да устане.

– Заустави га, одмах! – викао је директор.

На ове речи, робот је почео да варничи на све стране и др Комизброт је само успео да довикне директору да сместа изведе госте из лабораторије.

– **ШКАРТ! ШКАРТ!** – викао је директор Злоковић као судија који је донео коначну пресуду.

Онда је дошло до нестанка струје, а затим и до хаварије у целокупном компјутерском систему. Мали робот се само срушио на под и преполовио.

– Изнесите сместа овај **ШКАРТ!** – наставио је да виче директор Злоковић, а затим се обратио др Комизброту. – А ти ми се мичи с очију, отпуштен си!

Др Комизброт је пребледео. Али не због тога што ће добити отказ, већ због судбине К-437. Добити етикету „ШКАРТ“ значило је завршити на гробљу пропалих проналазака и бити рециклиран. И то баш сада када је близу остварења свог сна... Зато је др Комизброт искористио гужву пре него што се огласио аларм. Зграбио је робота, заправо, његове половине, покупио остале делове, стрпао их у бели кофер и изјурио из Центра.



Година 2047.

Доктор Бојан Комизброт је у великој невољи. У Центру за роботiku управо су открили да ради на тајном пројекту – у питању је летећи робот за игру и забаву по имену Ринги Бу. У покушају да сакрије робота, доктор Комизброт га поверава на чување својој сестричини Софији, али ствари се не развијају сасвим по плану и Ринги Бу изненада нестаје...

Година 2019.

Чика Милорад Дрангулић, власник необичне радионице за поправку кућних апарата и страствени проналазач, на путу ка кући открива нешто невероватно. Наиме, један његов научни проналазак у виду телефонске говорнице почео је сасвим необично да се понаша. Пропелер на крову окретао се као помахнито, а око телефонске кабине кружио је светлуцави вртлог...



9 788652 908578

www.kreativnicentar.rs